1868
Mar.23
PaDrF
DTL

1868
Mar. 23
PaDrF
DTL

CATALOGUE

DES

TABLEAUX

MODERNES

COMPOSANT LA COLLECTION DE M. A. F**

DONT LA VENTE PUBLIQUE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 9

AU PREMIER ÉTAGE

Le Lundi 23 Mars 1868

A 2 HEURES 1/2 PRÉCISES

L.30353

PAR LE MINISTÈRE DE **Me BOUSSATON**, COMMISSAIRE-PRISEUR

7, RUE LE PELETIER

ASSISTÉ DE **M. DURAND-RUEL**, EXPERT, 1, RUE DE LA PAIX

Chez lesquels se délivre le Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 22 MARS, DE 1 A 5 HEURES

1868

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront cinq pour cent en sus des enchères, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

146 1. — ANASTASI..... Paysage; clair de lune.
Hauteur, 15 cent.; largeur, 30 cent.

150 2. — ANASTASI..... Le Soir. 150
H., 17 c.; l., 35 c.

98 3. — ANASTASI..... Poules. 150
H., 20 c.; l., 29 c.

98 4. — BARON..... ... Rêverie. 150
H., 14 c.; l., 10 c.

80 5. — BRISSOT..... Le Gué. 150
H., 20 c.; l., 30 c.

130 6. — BRISSOT..... Moutons. 200
H., 32 c.; l., 23 c.

19 7. — BRENDEL..... Basse-cour. 50
H., 17 c.; l., 11 c.

20 8. — BESSON (F.)..... Vénus et l'Amour. 50
H., 26 c.; l., 34 c.

201 9. — BRANDON..... Le Repentir de Thérésina. 200
H., 34 c.; l., 23 c.

74 10. — CALS..... La Seine à Saint-Ouen.
H., 13 c.; l., 29 c.

590 11. — CHARLET..... Le Donneur d'eau bénite. 600
H., 35 c.; l., 27 c.

60 12. — COLIN..... L'Orage. 60
H., 36 c.; l., 44 c.

850 13. — COROT..... Paysage; le Matin. 1000
H., 53 c.; l., 36 c.

705 14. — COROT..... Matinée de printemps.
H., 32 c.; l., 45 c.

1200 15. — COROT..... Le Matin; paysage. 1200
H., 40 c.; l., 56 c.

55 16. — CICERI (EUG.).... L'Orage. 80
H., 24 c.; l., 46 c.

50 17. — COUTURIER..... Coq et Poules. 100
H., 23 c.; l., 39 c.

330 18. — DIAZ..... Nymphe et Amour. 250
H., 23 c.; l., 18 c.

441 19. — DIAZ..... Chevaux au vert. 600
H., 24 c.; l., 32 c.

470 20. — DIAZ..... Bouquet de fleurs. 1000
H., 48 c.; l., 42 c.

75 21. — DORE (A.)..... Une Brassée de fleurs. 150
H., 54 c.; l., 45 c.

50 22. — DORE (A.)..... Jeunes villageois. 100
H., 33 c.; l., 24 c.

650 23. — DAUBIGNY..... La Seine à Herblay.
H., 25 c.; l., 46 c.

805 24. — DAUBIGNY..... Paysage. 100
H., 30 c.; l., 47 c.

25. — DESHAYES..... Le Brouillard.
H., 21 c.; l., 30 c.

26. — DARRU (LOUISE.). Fleurs dans un verre.
H., 39 c.; l., 30 c.

27. — ESCOSURA..... Les Amateurs.
H., 25 c.; l., 19 c.

28. — FROMENTIN..... Une Halte d'Arabes.
H., 31 c.; l., 45 c.

29. — FROMENTIN..... Village en Afrique.
H., 25 c.; l., 39 c.

30. — FICHEL..... L'Antiquaire.
H., 15 c.; l., 11 c.

31. — GUILLEMIN..... La Fileuse.
H., 33 c.; l., 24 c.

32. — GIROUX..... Chevaux en plaine.
H., 17 c.; l., 25 c.

33. — HEREAU..... La Sortie du troupeau.
H., 23 c.; l., 17 c.

34. — HEREAU..... Le Ru de Marcoussi.
H., 11 c.; l., 24 c.

35. — ISABEY..... L'Alchimiste.
H., 21 c.; l., 26 c.

36. — JUNDT..... Une Visite au Louvre.
H., 60 c.; l., 80 c.

37. — JONGKIND..... Canal en Hollande.
H., 32 c.; l., 45 c.

38. — JONGKIND..... Marine; Honfleur.
H., 35 c.; l., 47 c.

39. — LEPINAY..... L'Adriatique.
H., 56 c.; l., 85 c.

40. — LEPINAY..... Côtes de Hollande.
H., 56 c.; l., 85 c.

41. — LAMBINET..... La Mare.
H., 18 c.; l., 26 c.

42. — LAMBINET..... Paysage.
H., 24 c.; l., 34 c.

43. — LAMBINET..... Une Ferme.
H., 14 c.; l., 20 c.

44. — LAFON..... Pâtre italien.
H., 56 c.; l., 41 c.

45. — LEBRUN (M^e.).... Portrait de femme.
H., 61 c.; l., 49 c.

46. — LOYEUX..... La Partie d'échecs.
H., 47 c.; l., 38 c.

47. — LOYEUX..... Liseur.
H., 36 c.; l., 27 c.

48. — MAUGEY..... Baigneuse.
H., 24 c.; l., 14 c.

49. — MONFALLET..... La Musique.
H., 35 c.; l., 46 c.

50. — NOEL (J.)..... Barques sur la plage.
H., 24 c.; l., 37 c.

51. — PLASSAN..... Paysage.
H., 9 c.; l., 15 c.

52. — RIBOT..... Nature morte; Gibier.
H., 63 c.; l., 89 c.

53. — RIBOT..... Jeune Fille dessinant.
H., 44 c.; l., 36 c.

54. — RIBOT..... Rue de Fontenay.
H., 26 c.; l., 21 c.

55. — ROUSSEAU (PH.).. Nature morte; Gibier.
H., 44 c.; l., 36 c.

56. — ROUSSEAU (TH.).. Bords de l'Oise.
H., 31 c.; l., 47 c.

57. — ROUSSEAU (TH.).. Lisière de bois.
H., 22 c.; l., 21 c.

58. — TASSAERT..... Le Retour du bal.
H., 55 c.; l., 45 c.

59. — TASSAERT..... Le Coucher.
H., 39 c.; l., 32 c.

60. — TASSAERT..... La Lecture.
H., 31 c.; l., 23 c.

61. — TASSAERT..... L'Enfant au canard.
H., 31 c.; l., 23 c.

62. — VEYRASSAT..... La Récolte du varech.
H., 19 c.; l., 38 c.

63. — VEYRASSAT..... Fontaine dans les Pyrénées.
H., 16 c.; l., 24 c.

64. — VEYRASSAT..... Charrette bretonne.
H., 8 c.; l., 16 c.

65. — VEYRASSAT..... Chariot italien.
H., 12 c.; l., 22 c.

66. — VOLLON..... Fleurs.
H., 42 c.; l., 29 c.

67. — VIDAL..... Moissonneurs.
H., 35 c.; l., 26 c.

DESSINS

68. — ANASTASI..... Rivière.

69. — ROSA BONHEUR.. Troupeau de bœufs.

70. — DAUBIGNY..... Vaches s'abreuvant.

71. — JONGKIND..... Honfleur.

72. — JONGKIND..... Saint-Clair près d'Honfleur.

73. — JACQUE..... Bergerie; eau-forte.

74. — TASSAERT..... Le Bain.

75. — VIDAL..... Bretons à l'église.

76. — VEYRASSAT..... La Mendiante.

77. — VOLLON..... Canal à marée basse.

78. — ZIEM..... Paysage; aquarelle.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, 7, RUE SAINT-BENOIT. — [321]

ILAp95-02436

LIBRARY
GETTY CENTER

1868 Mar.23 PaDrF DTL c.1
Hotel Dro/Tableaux modernes.
95-P2436
3 3125 01110 5879